



LLUÍS HANSEN

Titulado superior en Economía y Política por la Universidad de Barcelona (1984) y en Dirección y Dramaturgia por el Institut del Teatre (1999), donde obtuvo el premio extraordinario en Arte Dramático. Actualmente, es profesor de dramaturgia y de escritura en el Institut del Teatre, donde ha desempeñado diversos cargos académicos. Complementa la docencia en el Col·legi del Teatre de Barcelona. Fue miembro del Consejo Asesor del Teatre Lliure en la época de Josep Montanyès (2001-2002). En el terreno de la escritura y la dramaturgia, ha escrito ***Amor, prozac i dubtes*** (2001), *Fashion Feeling Music*, (1999), *No passareu* (2003), *Necessinat* (1999), *Ecosistema* (1998) y ***Christophe*** (1997, Premi Josep Ametller de Teatre). Ha traducido del francés obras de Anouilh, Koltès, Ionesco y Cormann. En el ámbito de la dirección escénica ha dirigido alguna de sus obras, espectáculos musicales y espectáculos de circo.